

非洲奇境—納米比亞之旅

洪孟娟（林應然醫師夫人）

挑戰不一樣的旅行

看多了歐洲的古蹟、教堂、城堡，突然興起想要挑戰蠻荒之地—非洲。這次我們選擇的景點是納米比亞，我們抱著要去探索大自然生態之旅的心出發，希望能在這片原貌、原味的土地上挖掘出大自然的寶藏。

在歷經28小時等機、轉機，雖然景點和景點間的距離大約都是四小時顛簸的車程，但是我們的心早已被這地球的獨特角落所吸引和感動！這裡有著綺麗多姿的地貌、豐富的生態、奇特的原始住民、多元的文化……，一切都令人讚嘆！旅程雖辛苦，但是非常值得！

納米比亞印象

納米比亞(The Republic of Namibia)位於非洲西南方，是個臨海的沙漠國家，有著很特殊的地理和大自然人文景觀：特韋弗爾泉千年岩壁畫、與世無爭的紅人部落、難忘的紅色沙漠、奇美的彩色夕陽、埃托沙國家公園獵遊、沃爾維斯灣驚人的海豹群、從未見過的巨型蟻窩、樹上滿滿像水果一般吊著的織布鳥鳥巢、和善有禮的人民、大城市整齊的街道和特色建築……。

納米比亞分叢林、沙漠、和海岸三大區域。土地大，人口僅約230萬，是全球人口密度最低的國家之一。

由於受到德國31年的殖民及南非約75年的託管，融合了德國遺產與活力四射的非洲傳統藝術與市集，因此在建築、文化和日常生活都散發著獨特的多元風貌。

首都溫荷克(Windhoek)

溫荷克被稱為「非洲最乾淨的花園首都」，到處都可見德式建築，一切井然有序、人民溫和有禮、治安良好。

市中心的地標建築、是建於1907年的福音路德大教堂(Christians Church)，它被當地人稱為德國大教堂，以紅磚打造、有著高聳的哥德式尖塔，矗立在草坡綠林公園裡，是德國殖民時期德軍陣亡者的安息之處。（圖一）

另一處著名景點是「獨立紀念碑」。矗立的雕像手中握著納米比亞憲法，這是首任總統：薩姆·努喬馬(Sam Nujoma)，也是南非爭取獨立的鬥士，因此也被人民尊稱為國父。（圖二）

蟻丘/奧奇瓦隆戈(Okahandja)獵豹保護區/鱷魚農場

今日我們離開首都溫荷克，前往奧奇瓦隆戈，開始一段自然生態之旅。首先見到的是一望無際的大草原，兩旁有數不盡隆起的金字塔型蟻丘。蟻類也和人類一樣，需要舒適的窩，他們選擇氣候乾燥、雨量少、有利陽光照射的沙丘地帶，用分泌物和土壤混和築成的巢穴，高度甚至可達數公尺，成為一大奇觀。（圖三）

在奧奇瓦隆戈，我們先造訪獵豹保護區，這裡棲息著許多受傷或無法野放的獵豹，了解保育員如何以尊重自然的方式守護這些草原的王者。（圖四、五）

接著參觀鱷魚農場，這裡有大大小小的鱷



圖一 福音路德大教堂（德國大教堂）



圖二 獨立紀念碑（雕像是首任總統：Sam・Nujoma）



圖三 納米比亞草原到處可見到“蟻丘”奇景。



圖四 在Okavango和擺攤的納米比亞人合影

魚養殖，觀察這些史前生物在魚池中慵懶地享受著陽光的溫暖。（圖六、七）

霍巴隕石(Hoba Meteorite)

在納米比亞有顆重逾60公噸的鐵鎳鈷及微量元素巨石橫臥在原野中。科學家認為這顆扁平狀的霍巴隕石在大約8萬年前以很慢的速度撞擊地球，在1920年被發現。是已知的隕石中最大的一顆，因為它巨大的質量，未曾從

墜落地點移動過，這也是地球表面出現的最大自然鐵塊。它具有磁性，能吸引鐵製的東西。（圖八、九）

埃托沙國家公園獵遊(Etosha National Park)

今日我們要進入壯闊無垠的埃托沙國家公園展開一場獵遊體驗，導遊有特別叮嚀衣著要穿大地色。清晨我們搭乘四輪傳動車、身上蓋



圖五 Okavango獵豹保護區



圖六 Okavango鱷魚農場



圖七 Okavango抓鱷魚體驗



圖八 霍巴隕石

著厚厚的毛毯、吹著冷凜的寒風直發抖，但心情是興奮又期待。

「埃托沙」意為「廣闊乾涸的白色大地」，是非洲最大的動物保育區，面積超過2萬平方公里。在這裡看到了非洲人炫耀的非洲五霸——獅子、獵豹、大象、犀牛和非洲水牛，都是體型壯碩和兇猛稱霸。也見到可愛的長頸鹿吃葉子、非洲羚羊成群嬉戲狂奔、駝鳥在草原漫步、珠雞覓食、各種彩色鳥類飛翔著……。

曾經我們為了一頭停留在馬路上的大象，車子停留數十分鐘直到牠離去。也見到成百成千的羚羊彷彿聞到獅子氣味，瞬間成群轉頭狂逃，氣勢十分驚人！

獵遊需要耐心守候，司機常常把車停在一灘水池邊，等待動物出現。經驗告訴我們，動



圖九 隕石具有磁性，能吸附含鐵片的帽子。



圖十 埃托沙國家公園入口



圖十一 搭乘四輪傳動車



圖十二 佔據馬路的大象

物是離不開水生活的，這是等待動物現身的最佳場所。

這個大草原充滿著生命力！（圖十～十九）

特韋弗爾泉(Twyfelfontein)岩壁畫

這是一處被聯合國列為世界遺產的岩畫遺址。是一個最具文化與史前氣息的地方，連結了遠古與部族生命的旅程。

在紅褐色岩層谷地，岩壁上有著數千年前狩獵的布希曼人以鐵器雕刻的動物、抽象圖騰與人類腳印，是非常壯觀的露天岩壁畫寶庫。岩壁畫的主題多為狩獵情景、地形，也有出現



圖十三 牛羚



圖十四 成群排隊過馬路的羚羊



圖十五 捕捉到遠處一隻獵豹



圖十六 在水窪嬉戲的象群



圖十七 很渴的獅子



圖十八 美麗的彩色鳥



圖十九 可愛的長頸鹿

許多內圈為實心的同心圓，這些同心圓象徵泉源所在。這些是布希曼人留下的創意和智慧，也留下了歷史印證。（圖廿～廿四）

拜訪紅人部落Himba族

納米比亞有個很奇特的辛巴族紅泥人部落，住著至今仍維持最原始生活型態的土著，五百多年來一直沒改變過生活習慣。他們赤裸著上身，下體圍上獸皮，頭上是繁複的編髮，身上配戴著傳統珠飾，然後將紅砂岩磨成粉狀，再與牛油攪拌成顏料，將全身包括頭髮、皮件、飾品都塗抹上紅泥，染成全身都是赤紅色，像個泥塑大娃娃。他們世代居住在簡陋草棚裡，生活條件是那麼的簡單落後，卻又無憂無慮、自得其樂，過著半游牧生活。（圖廿五～廿八）

十字海峽(Cape Cross)海豹區

往十字海峽的沿途景色由紅岩轉為金黃沙丘與鹽地。到達了十字海峽海豹區，我們看



圖廿 特韋弗爾泉



圖廿一 特韋弗爾泉岩壁畫



圖廿二 特韋弗爾泉岩壁畫



圖廿三 特韋弗爾泉岩壁畫



圖廿四 特韋弗爾泉岩壁畫
(圓圈代表泉源所在)



圖廿五 辛巴族紅泥人部落



圖廿六 辛巴族紅泥人部落



圖廿七 辛巴族紅泥人部落



圖廿八 辛巴族紅泥人部落的孩童

到海裡、岸邊沙灘海豹擠得密密麻麻，非常擁擠。空氣中瀰漫著濃烈的鹹臭味、耳邊全是此起彼落嗷嗷待哺的聲音，這裡有成千上萬隻海豹在岸邊嬉戲、哺育、爭吵，壯觀又熱鬧。

因為南極洋流與大西洋洋流在此相遇，帶來蘊藏豐富的海洋營養鹽，形成一環食物鏈，

十字海峽就成為數十萬隻海豹的聚居地，這種觸目皆是、目不暇給的壯觀場景實在令人太震撼了！。（圖廿九、卅）

斯瓦科普德(Swakopmund)

這是個德意志殖民風格濃厚的濱海小鎮，由德國人於1892年建立，街道整齊、歐式建築



圖廿九 十字海峽眾多的海豹



圖卅 十字海峽的海豹



圖卅一 斯瓦科普德的德式建築



圖卅二 沃爾維斯灣遊船



圖卅三 鵜鶘飛來船上找食物



圖卅四 由空中俯瞰沙漠

與沙漠背景交錯成異色風情。(圖卅一)

沃爾維斯灣(Walvis Bay)出海遊船/小飛機巡禮

沃爾維斯灣又稱鯨灣，是納米比亞第二大城，也是唯一的深水良港。這是一場海洋與沙漠的雙重探險。清晨天很冷，我們搭船航行在瀉湖與海灣間，途中海豹曾跳上船舷、鵜鶘飛來向遊客討食，大家不斷在找尋鯨魚蹤影、沙灘上驚人的海豹群……感受到活潑的生命動感。(圖卅二、卅三)

隔天我們搭乘小飛機翱翔在納米比亞上空，俯瞰壯闊的沙漠、如波浪般的金色沙漠、

鹽湖、乾涸河道……編織成大自然最美的圖畫。(圖卅四～卅八)

三明治灣(Sandwich Harbour)四輪驅動車/鹽池

在鯨灣港以南40多千米處，有一個海灣叫三明治灣，一邊是陡峭沙漠、一邊是大西洋，是世界上唯一沙漠與海洋相連的奇特地貌。我們搭乘四輪驅動車進入三明治灣(Sandwich Harbour)。車輛疾馳在沙丘與海浪交界地帶，蔚藍海浪與金色沙漠都很壯麗迷人！當地的司機導遊還帶著我們看放大倍率後的黃細沙，竟是一顆顆美麗的彩色寶石、黑色的細沙是可吸



圖卅五 由空中俯瞰沙漠



圖卅六 由空中俯瞰沙漠



圖卅七 由空中俯瞰沙漠



圖卅八 由空中俯瞰沙漠



圖卅九 一邊是陡峭沙漠、一邊是大西洋



圖卅 四輪傳動車是沙漠的交通工具



圖卅一 陡峭的沙漠



圖卅二 沙漠的細沙放大倍率後



圖卅三 粉紅河

附在鐵上，具有磁性的磁石！大自然界竟是這麼美麗！（圖卅九～卅二）

旅行途中我們還看到了粉紅色的河流與鹽池地形。粉紅河的成因是高鹽度的水，和環境中生長的「鹽藻」或「嗜鹽菌」等生物，將水分中的鹽分轉化成粉紅色，成為一大奇景。（圖卅三、卅四）

索蘇斯維雷(Sossusvlei)紅沙漠日落巡禮/死亡谷(Deadvlei)/45號沙丘

納米比亞地質古老，沙漠本身有不同的色彩，經過陽光照射，由各種角度產生了七彩變化，交錯成瑰麗的大地。

索蘇斯維雷沙丘因富含鐵質，氧化而呈鮮艷紅色，越紅代表年代越久遠。



圖冊四 鹽池中的結晶鹽



圖冊五 最古老沙漠-索蘇斯維雷的彩色夕陽



圖冊六 最古老沙漠-索蘇斯維雷的日落



圖冊七 45號沙丘



圖冊八 爬45號沙丘



圖冊九 45號沙丘死亡谷

傍晚我們進入世界上最古老沙漠之一索蘇斯維雷，展開紅沙漠日落巡禮。光影由金黃轉橘紅再轉為紫灰。壯麗的美景搭配最有詩意的光影，幸福滿足的感覺由然而生。（圖冊五、冊六）

納米比亞45號沙丘，是索蘇斯維雷地區的一個星狀沙丘，約80米高，遠望沙丘上點狀爬行的人們，彷彿螞蟻一般渺小。因為這座沙丘位於連接Sesriem和索蘇斯維雷的道路的45公里處而得名。（圖冊七、冊八）

我們爬上45號沙丘「死亡谷」，這一帶原本有河流經過，然而因為沙漠化，地貌逐漸改變，原本的河道被截斷而形成一座湖泊，失去了水源，這座湖泊在距今約一千年前完全乾

涸，樹木也枯萎，因為乾燥環境最後成為石化樹。有些蒼涼，與紅色沙丘和白色鹽池形成強烈對比。（圖冊九、五十）

箭袋樹/千歲蘭/織巢鳥鳥巢/織布鳥鳥巢

在納米比亞南部可見整片箭袋樹，死亡谷附近可零星看到這種長相特殊的樹。（圖五十一）

千歲蘭是非常古老且獨特的沙漠植物。一生只長兩片葉，不斷長大，但不會凋零。根極長，可達3米至10米，以吸收地下水。平均壽命可達數百年，甚至有到2000年的紀錄。（圖五十二）

在納米比亞郊區還可見到一大奇觀，就是織布鳥鳥巢(Social weaver)，織布鳥是動物中



圖五十 死亡谷的枯樹



圖五十一 箭袋樹



圖五十二 千歲蘭



圖五十三 織布鳥鳥巢（單巢、梨型）



圖五十四 織布鳥鳥巢（多巢型）



圖五十五 溫荷克的夜景

最優秀的紡織工，是天生的建築師。

鳥巢有分單巢和多巢型。路旁隨處可見成排的樹，樹上掛滿了一個個的梨型吊巢，原來這就是單巢型「織布鳥鳥巢」。在生殖季節，雄鳥編織精緻的吊巢為了取悅雌鳥。巢頂密封可防風遮雨、擋住陽光、巢中間空心、巢底留有口可供進出。（圖五十三）

另外還有一種多巢型的織布鳥(Sociable weaver)把好幾噸重的大鳥巢蓋在樹上，十分壯觀。這種巨型的鳥巢最多可住多達數百對的鳥，巢中同時存在有好幾個世代。（圖

五十四）

溫荷克的夜景

旅行的尾聲，我們回到首都溫荷克。最後一夜與同行好友們，在美酒、美食、夜景中度過。城市的繁華與城外的自然樸實各有其趣。12天的旅行就在充滿新奇與讚嘆中匆匆度過，我們用心去體驗造物者賜予我們這麼美好的景物，納米比亞純真、自然、美麗的印象深刻的烙印在我們心中，這是一個難忘又美好的旅行！（圖五十五）